

Láminas EBAU en los estándares de aprendizaje:

Bloque 1. Raíces del arte europeo: el legado del arte clásico. 20%

1. Partenón,
2. Tribuna de las Cariátides del Erecteion
3. Atenea Nike
4. Teatro de Epidauro
5. Kouros de Anavysos
6. Auriga de Delfos
7. Discóbolo (Mirón)
8. Doríforo (Policleto)
9. Metopa del Partenón
10. Hermes con Dionisos niño (Praxiteles)
11. Apoxiomenos (Lisipo)
12. Victoria de Samotracia,
13. Venus de Milo
14. Friso del altar de Zeus en Pérgamo (detalle de Atenea y Gea)
15. Maison Carrée de Nîmes
16. Panteón de Roma
17. Teatro de Mérida
18. Coliseo de Roma
19. Basílica de Majencio y Constantino en Roma
20. Puente de Alcántara
21. Acueducto de Segovia
22. Arco de Tito en Roma
23. Columna de Trajano en Roma.
24. Augusto Prima Porta
25. Estatua ecuestre de Marco Aurelio
26. Relieve del Arco de Tito (relieve del candelabro y otros objetos del Templo de Jerusalén)
27. Relieve de la columna de Trajano.

Bloque 2. Nacimiento de la tradición artística occidental: el arte medieval. 20%

28. Santa Sofía de Constantinopla
29. Mosaico del Cortejo de la Emperatriz Teodora en San Vital de Rávena
30. San Pedro de la Nave (Zamora)
31. Santa María del Naranco (Oviedo)
32. San Miguel de la Escalada (León)
33. Mezquita de Córdoba
34. Aljafería de Zaragoza
35. Giralda de Sevilla
36. Alhambra de Granada.
37. San Vicente de Cardona (Barcelona)
38. San Martín de Frómista
39. Catedral de Santiago de Compostela
40. La duda de Santo Tomás en el ángulo del claustro de Silos (Burgos)
41. Tímpano del Juicio Final de Santa Fe de Conques (Francia)
42. Última Cena (capitel historiado del claustro de San Juan de la Peña, Huesca)
43. Pórtico de la Gloria de la catedral de Santiago.
44. Bóveda de la Anunciación a los pastores en el Panteón de San Isidoro de León
45. Ábside de San Clemente de Tahull (Lleida)
46. Fachada occidental de la Catedral de Reims

47. Interior de la planta superior de la Sainte Chapelle de París
48. Fachada occidental e interior de la catedral de León
49. Interior de la catedral de Barcelona
50. Interior de la iglesia de San Juan de los Reyes de Toledo.
51. Grupo de la Anunciación y la Visitación de la catedral de Reims
52. Tímpano del Sarmiento de la catedral de Burgos
53. Retablo de la Cartuja de Miraflores (Burgos).
54. Escena de La Huida a Egipto, de Giotto, en la Capilla Scrovegni de Padua
55. El Matrimonio Arnolfini de Jean Van Eyck
56. El Descendimiento de la Cruz, de Roger van der Weyden
57. El Jardín de las Delicias de El Bosco.

Bloque 3. Desarrollo y evolución del arte europeo en el mundo moderno. 25%

58. Comenta la escultura neoclásica a través de la obra de Canova.
59. Cúpula de Santa María de las Flores de Brunelleschi
60. Interior de la iglesia de San Lorenzo de Brunelleschi
61. Palacio Medici-Riccardi en Florencia, de Michelozzo
62. Fachada de Santa María Novella de Alberti
63. Palacio Rucellai de Alberti
64. Templete de San Pietro in Montorio en Roma de Bramante
65. Cúpula y proyecto de planta de San Pedro del Vaticano, de Miguel Ángel
66. Il Gesu en Roma, de Giacomo della Porta y Vignola
67. Villa Capra (Villa Rotonda) en Vicenza, de Palladio.
68. Primer panel de la "Puerta del paraíso" (creación del mundo y expulsión del Paraíso) de Ghiberti
69. David de Donatello
70. Gattamelata de Donatello
71. Piedad del Vaticano de Miguel Ángel
72. David de Miguel Ángel
73. Moisés de Miguel Ángel
74. Tumbas mediceas, de Miguel Ángel
75. El rapto de las Sabinas de Giambologna.
76. El tributo de la moneda de Masaccio
77. La Trinidad de Masaccio
78. Anunciación del Convento de San Marcos; de Florencia de Fran Angélico
79. Madonna del Duque de Urbino, de Piero della Francesca;
80. La Virgen de las rocas de Leonardo da Vinci
81. La Última Cena de Leonardo da Vinci
82. La Gioconda de Leonardo da Vinci
83. La Escuela de Atenas de Rafael
84. La bóveda de la Capilla Sixtina de Miguel Ángel
85. La tempestad, de Giorgione
86. Venus de Urbino de Tiziano
87. Carlos V en Mühlberg, de Tiziano
88. El lavatorio de Tintoretto
89. Las bodas de Canaán, de Veronés.
90. Fachada de la Universidad de Salamanca
91. Palacio de Carlos V en la Alhambra de Granada, de Pedro Machuca
92. Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, de Juan de Herrera.
93. Sacrificio de Isaac del retablo de San Benito de Valladolid, de Alonso Berruguete
94. Santo Entierro, de Juan de Juni.
95. El Expolio del Greco
96. La Santa Liga o Adoración del nombre de Jesús del Greco

97. El martirio de San Mauricio del Greco
98. El entierro del Señor de Orgaz del Greco
99. La adoración de los pastores del Greco
100. El caballero de la mano en el pecho del Greco
101. Fachada de San Pedro del Vaticano, de Carlo Maderno
102. Columnata de la plaza de San Pedro del Vaticano, de Bernini
103. San Carlo de las Cuatro Fuentes, de Borromini
104. Palacio de Versalles, de Le Vau, J.H. Mansard y le Notre
105. David de Bernini
106. Apolo y Dafne de Bernini
107. El éxtasis de Santa Teresa de Bernini
108. Cátedra de San Pedro de Bernini
109. Vocación de San Mateo de Caravaggio
110. Muerte de la Virgen, de Caravaggio
111. Triunfo de Baco y Ariadna en la bóveda del Palacio Farnese en Roma de Annibale Carracci
112. Adoración del nombre de Jesús, bóveda de Il Gesú en Roma, de Gaulli (Il Baciccia)
113. Adoración de los Magos de Rubens
114. Las tres Gracias de Rubens
115. El Jardín del Amor, de Rubens
116. La lección de anatomía del Doctor Tulpy de Rembrandt.
117. La ronda de noche de Rembrandt.
118. Plaza Mayor de Madrid, de Juan Gómez de Mora
119. Retablo de San Esteban de Salamanca, de José Benito Churriguera.
120. Piedad de Gregorio Fernández
121. Inmaculada del facistol, de Alonso Cano
122. Magdalena penitente de Pedro de Mena.
123. Martirio de San Felipe José Ribera
124. El sueño de Jacob José Ribera
125. El patizambo de José Ribera
126. Bodegón del Museo del Prado de Zurbarán
127. El aguador de Sevilla de Velázquez
128. Los borrachos de Velázquez
129. La fragua de Vulcano de Velázquez
130. La rendición de Breda de Velázquez
131. El príncipe Baltasar Carlos a caballo de Velázquez
132. La Venus del espejo de Velázquez
133. Las meninas de Velázquez
134. Las hilanderas de Velázquez
135. La Sagrada Familia del pajarito de Murillo.
136. La Inmaculada de El Escorial de Murillo.
137. Los niños de la concha de Murillo.
138. Niños jugando a dados de Murillo.
139. Fachada del Hospicio de San Fernando de Madrid, de Pedro de Ribera
140. Fachada del Obradoiro, catedral de Santiago de Compostela, de Casas Novoa
141. Palacio Real de Madrid de Juvara y Sacchetti
142. Panteón de Paris de Soufflot,
143. Museo del Prado de Madrid, de Juan de Villanueva.
144. El juramento de los Horacios de J.L. David
145. La muerte de Marat de J.L. David

Bloque 4. El siglo XIX: el arte de un mundo en transformación. 15%

146. El quitasol de Goya

147. La Familia de Carlos IV de Goya
148. El 2 de mayo de 1808 en Madrid (los mamelucos) de Goya
149. Los fusilamientos del 3 de mayo de 1808 de Goya
150. Desastre nº 15 (Y no hay remedio) de la serie Los desastres de la guerra de Goya
151. Saturno devorando a un hijo de Goya
152. La lechera de Burdeos de Goya
153. Templo de la Magdalena en París de Vignon
154. Parlamento de Londres de Barry y Pugin
155. Auditorio de Chicago de Sullivan y Adler
156. Torre Eiffel de París
157. Templo de la Sagrada Familia de Barcelona, de Gaudí.
158. El baño turco de Ingres
159. La balsa de la Medusa de Géricault
160. La libertad guiando al pueblo de Delacroix
161. El carro del heno de Constable
162. Lluvia, vapor y velocidad de Turner
163. El entierro de Ornans de Courbet
164. El Ángelus de Millet
165. Almuerzo sobre la hierba de Manet
166. Impresión, sol naciente de Monet
167. Serie sobre la Catedral de Ruán, de Monet
168. Le Moulin de la Galette, de Renoir
169. Una tarde de domingo en la Grande Jatte, de Seurat
170. Jugadores de cartas de Cézanne
171. Manzanas y naranjas, de Cézanne
172. La noche estrellada de Van Gogh
173. El Segador de Van Gogh
174. Visión después del sermón de Gauguin.
175. El mercado, de Gauguin.


Bloque 5. La ruptura de la tradición: el arte en la primera mitad del siglo XX y

Bloque 6. La universalización del arte desde la segunda mitad del siglo XX. 20%

176. La alegría de vivir
177. Las señoritas de Avinyó de Picasso
178. Retrato de Ambroise Vollard de Picasso
179. Naturaleza muerta con silla de rejilla y caña de Picasso
180. Guernica de Picasso
181. La ciudad que emerge de Boccioni
182. El grito de Munch
183. La calle de Kirchner
184. Lírica sobre blanco de Kandinsky
185. Cuadrado sobre negro de Malevich
186. Composición II de Mondrian
187. L.H.O.O.Q. de Duchamp
188. El elefante de las Célebes de Ernts
189. La llave de los campos de Magritte
190. El carnaval de Arlequin de Miró
191. Mujeres y pájaros a la luz de la luna, de Miró
192. El juego lúgubre de Dalí
193. La persistencia de la memoria, de Dalí.
194. El Profeta de Gargallo
195. Formas únicas de continuidad en el espacio de Boccioni

196. Fuente de Duchamp
 197. Mujer peinándose ante un espejo de Julio González
 198. Mademoiselle Pogany I de Brancusi
 199. Langosta, nasa y cola de pez, de Calder
 200. Figura reclinada, de Henry Moore.
 201. Edificio de la Bauhaus en Dessau (Alemania), de Gropius
 202. Pabellón de Alemania en Barcelona, de Mies van der Rohe
 203. Villa Saboya en Poissy (Francia) de Le Corbusie
 204. Casa Kaufman (de la cascada) de Frank Lloyd Wright.
-

205. l'Unité d'Habitation en Marsella, de Le Corbusier
206. Seagram Building en Nueva York, de Mies van der Rohe y Philip Johnson
207. Museo Guggenheim de Nueva York, de F Lloyd Wright
208. Sydney Opera House de J. Utzon
209. Centro Pompidou de R Piano y R. Rogers
210. AT&T Building de Nueva York de Ph. Johnson
211. Museo Guggenheim de Bilbao, de F. O Gehry
212. Pintura (Museo Nacional de Arte Reina Sofía) de Tapies
213. Grito nº 7, de Antonio Saura
214. One: number 31, 1950, de J. Pollock
215. Ctesiphon III, de F. Stella
216. Equivalente VIII , de Carl André
217. Vega 200, de Vasarely
218. Una y tres sillas, de J. Kosuth
219. Iglú con árbol, de Mario Merz
220. Marilyn Monroe (serigrafía) de A. Warhol
221. El Papa que grita (a partir del retrato de Inocencio X) de Francis Bacon
222. La Gran Vía madrileña en 1974, de Antonio López.

 Comentarios que no entran en 2018