

Esquema aproximado de Comentario de una Obra de Arte

ARQUITECTURA:

1. Análisis formal y Descripción del edificio:

- **planta y alzado del edificio**
- **elementos sustentantes**
- **cubiertas**
- **muros y vanos: su relación.**
- **materiales de construcción.**
- **elementos decorativos.**
- **iluminación**
- **función del edificio.**
- **otros aspectos.**

2. Comentario

- **Nombre del edificio, localización en el tiempo y en el espacio.**
- **Autor y lugar que ocupa en la evolución del autor.**
- **Información sobre el contrato, el proyecto y la historia del edificio.**
- **Identificación de los caracteres generales del estilo al que pertenece en esta obra en concreto.**
- **Otras obras del autor y otras obras del estilo**
- **Relación de la obra con la época histórica y cómo se refleja ésta en el edificio.**

PINTURA:

1. Análisis formal y descripción de la obra:

- **Género**
- **Tema:**
 - **asunto**
 - **aspectos del tema que capta el pintor**
 - **el valor del tema dentro de la obra.**
- **Técnica: óleo sobre lienzo, sobre tabla, pintura mural al fresco, temple, etc.**
- **Composición y líneas compositivas, jerarquización, simetría**
- **Formas, volúmenes, gradación del color para dar forma**
- **Línea, dibujo, silueta o difuminados**
- **Perspectiva lineal, líneas de fuga, perspectiva aérea, etc.**
- **La luz, suave o dura, focal o ambiental, con o sin planificación, selectiva.**
- **El color, su temperatura, valor y saturación.**
- **La factura, pinceladas, surcos, veladuras, etc.**

2. Comentario:

- **Nombre y localización en el tiempo y en el espacio.**
- **Identificación del pintor y la obra. Línea evolutiva del autor**
- **Información sobre el contrato, el proyecto y la historia de la obra pictórica..**

- **Identificación de los caracteres generales del estilo al que pertenece en esta obra en concreto.**
- **Otras obras del autor y otras obras del estilo**
- **Relación de la obra con la época histórica y cómo se refleja ésta en la obra pictórica**

ESCULTURA:

1. Análisis y descripción de los elementos de la obra:

- **Género, temática**
- **Materiales**
- **Tipo: relieve, bulto redondo...**
- **Técnicas: talla, esculpido, cera perdida, modelado...**
- **Volúmenes, superficies, trépanos, inacabados, espacios internos, etc**
- **Composición, sobre todo si es un grupo escultórico: líneas**
- **Posición de la figura, contraposto, dinamismo o estatismo, tiempo.**

2. Comentario

- **Nombre y localización en el tiempo y en el espacio.**
- **Identificación del pintor y la obra. Línea evolutiva del autor**
- **Información sobre el contrato, el proyecto y la historia de la escultura**
- **Identificación de los caracteres generales del estilo al que pertenece en esta obra en concreto.**
- **Otras obras del autor y otras obras del estilo**
- **Relación de la obra con la época histórica y cómo se refleja ésta en la escultura**